



**L'Association pour l'écologie du livre**  
courriel : [contact@ecologiedulivre.org](mailto:contact@ecologiedulivre.org)  
site internet : [www.ecologiedulivre.org](http://www.ecologiedulivre.org)

Paris, janvier 2024

**Objet** : expérience de « Trêves de nouveautés » en librairie

Mesdames et Messieurs des Directions Commerciales,

L'Association pour l'écologie du livre\*, qui s'est créée en 2019 sur **une analyse systémique** des causes et conséquences industrielles de nos modes de production et de consommation, a pour objectif de construire un discours et des outils critiques en appui de cette analyse et d'aider à la mise en œuvre de **modèles alternatifs soutenable et résilients**.

Parmi les différentes actions que nous menons avec nos adhérent.e.s et nos allié.e.s, nous avons proposé à l'automne dernier aux libraires de l'association, et à d'autres qui le souhaitent, de s'inscrire dans **une expérience de trêves de nouveautés\*** sur la période allant de janvier à juin 2024.

Cette expérimentation en mode recherche-action, cherche à **créer une respiration suffisamment forte** afin que nous puissions interroger les pratiques industrielles de production et d'achats qui coûtent de plus en plus (en ressources, en trésorerie et en temps de travail chronophage, comme les retours) aux libraires et qui, de surcroît, vident de sens nos métiers. Vous trouverez en pièce jointe les documents afférents à cette trêve.

Nous nous permettons ainsi de vous envoyer ce courrier pour vous expliquer plus formellement notre démarche et vous inviter à la suivre avec attention comme le font déjà différentes acteur.ices et structures des mondes du livres et de la lecture.

De notre côté, nous allons suivre ces expérimentations à l'aide d'indicateurs financiers et de retours qualitatifs. Nous aimerions que les trêves soient les plus coopératives possibles. Ainsi, même si nous comprenons bien qu'elles se placent en *presque* opposition avec vos rôles et vos attributions, nous serions très preneuses d'apports constructifs de votre part et surtout de vos équipes. Nous procéderons à un compte-rendu de cette première phase après l'été prochain.

Notre objectif n'est pas de créer une énième polémique sur l'ensemble des causes et conséquences du modèle actuel – les différents arguments et leurs oppositions étant connus sans aucun changement et ce depuis très longtemps – et nous nous tenons évidemment disponibles pour en discuter de vive voix et espérons qu'aucune réaction de chaîne de responsabilité va se créer.

Fortes de ces explications, nous avons hâtes de vos retours à chaud (et à froid) et profitons du calendrier pour vous souhaiter une très bonne année 2024 !

Cordialement,

Anaïs Massola et Mathilde Charrier  
pour l'Association pour l'écologie du livre

\* L'Association pour l'écologie du livre a été créée en 2019 afin de penser, de manière interprofessionnelle, l'ensemble des acteurs et des actrices du livre, ainsi que leurs actions, comme un écosystème, interdépendant et vivant afin de construire de nouvelles perspectives communes. Ses missions s'articulent autour de la recherche-action, de la sensibilisation et du plaidoyer autour de l'écologie du livre.

\* L'article publié par ActuaLitté à ce sujet : <https://actualitte.com/article/114611/librairie/ecologie-face-a-la-surproduction-en-librairie-treves-de-plaisanteries>